

Примеры сочинений ЕГЭ 2019 по русскому языку

**Все сочинения проверены ЭКСПЕРТАМИ и содержат
оценку в баллах!**

Новые требования, новые правила, новые критерии!

Документ создан всероссийским волонтерским проектом
«ЕГЭ 100 БАЛЛОВ» <https://vk.com/ege100ballov>

Обо всех замечания и ошибках пишите в тему:

https://vk.com/topic-10175642_39408936

ТЕКСТ Долининой Н.Г.

(1)Любовь – трудная душевная работа, её не каждый осилит. (2)Но каждый мечтает о ней, ищет её. (3)Чего мы ищем в любви? (4)Мы ищем в ней ухода от одиночества, душевной опоры. (5)Нам важно знать, что любящему человеку важно и дорого всё, что происходит с нами, всё, что касается нас. (6)И с другой стороны, этот человек нуждается в нас, в нашей заботе, помощи, в нашем понимании. (7)Друзья – даже самые близкие – могут только любить нас. (8)А мы ищем того, кто разделит нашу жизнь, с кем у нас будут общими не только радости, но и боли, и обиды...

(9)Но когда рождается любовь, как растить её, чтобы она выжила? (10)Чем удержать себя, чем держать того, кого любишь, чтобы оставаться одной-единственной среди всех женщин, как роза Маленького принца осталась одной-единственной в саду, где было пять тысяч таких же роз?

(11)Много лет назад, когда я была ещё подростком, немолодая женщина открыла мне тайну: завоевать любовь нетрудно, трудно её удержать. (12)Тогда я не могла понять житейскую мудрость этого секрета: мне виделось что-то постыдное в слове «удержать». (13)Я ведь читала Пушкина: «Кто в силах удержать любовь?» и Блока: «О да, любовь вольна, как птица».

(14)А на самом-то деле есть, существуют тайны и законы любви, и Сент-Экзюпери был одним из тех, кто знает эти тайны.

(15)Когда Маленький принц только начал своё путешествие, он посетил планету, на которой жил старый король. (16)Увидев, что его гость устал и потому зевает, правитель не обиделся, а приказал ему зевать. «(17)С каждого надо спрашивать то, что он может дать. (18)Власть должна быть разумной», – сказал король.

(19)В молодости мы не задумываемся о пределах нашей власти над любимым и любящим человеком и очень часто нарушаем мудрый закон старого короля: «власть должна быть разумной». (20)Молодые жёны, вчерашние девочки, ощутив на пальце кольцо – символ абсолютной власти, – вдруг начинают требовать от ошарашенных мужей ничуть не меньше, чем знаменитая старуха требовала у золотой рыбки.

(21)А в любви никто никому ничего не должен. (22)Главный и неоспоримый закон любви – её добровольность: я стою здесь, под твоими окнами, не потому, что ты мне приказала, а потому, что не могу иначе. (23)И с другой позиции: я варю тебе суп и глажу твои рубашки, потому что для меня радость служить тебе.

(24)Когда знаешь, что всё перетерпишь и выдержишь ради того, кого любишь, тогда и начинается любовь. (25)Когда знаешь, что твоя власть над ним терпелива, ты не станешь приказывать ему обернуться морской чайкой, ты будешь терпеливо приручать его, а он будет приручать тебя, пока вы не станете друг для друга единственными в целом свете.

(По Н. Долининой*)

* *Наталья Григорьевна Долинина* (1928–1979) – филолог, педагог, писатель.

Ключи для проверки

Примерный круг проблем	Авторская позиция
1. Проблема поиска любви. (Почему каждый человек стремится обрести любовь?)	1. Люди стремятся обрести любовь, чтобы уйти от одиночества и получить душевную опору, разделить с человеком свою жизнь: сделать общими не только радости, но и обиды, и огорчения.
2. Проблема отношения к любви. (Как нужно относиться к обретенной любви?)	2. Обретенную любовь нужно сохранять, лелеять и бережно возвращать, а не разрушать, бездумно используя власть над любимым.
3. Проблема сущности любви. (Что такое любовь? Когда начинается любовь?)	3. Любовь – это трудная душевная работа, которая не каждому под силу. Любовь начинается тогда, когда люди понимают, что всё выдержат и всё перетерпят ради любимых.
4. Проблема сохранения любви. (Нужно ли удерживать любовь? Как можно удержать любовь? Как можно использовать власть, которую люди обретают над теми, кто их любит?)	4. В совете удерживать любовь заключается житейская мудрость. Чтобы удержать любовь, нужно разумно пользоваться той властью, которую человек имеет над тем, кто его любит, и не требовать от любящего невозможного, а постепенно приручать его и позволять ему приручать себя.
5. Проблема существования законов любви. (Существуют ли законы любви?)	5. У любви есть свои законы, и главный и неоспоримый её закон – добровольность: люди делают для любимых что-то хорошее, потому что сами получают от этого радость, потому что они не могут жить иначе.

Полина_Соколова
По тексту Н.Г.Долининой

Когда начинается настоящая любовь? Именно эту проблему раскрывает Н.Г.Долинина в **данном** тексте.

Комментируя **данную** проблему, хотелось бы отметить, что в предложениях 19, 20 автор обращает внимание на любовь в молодости. Выходя замуж, девушки чувствуют власть над **мужем**, они начинают что-то требовать от него, **подобно** тому, как старуха требовала у золотой рыбки все больше и больше. А в предложениях 22,23 автор акцентирует внимание на добровольности в любви. Женщина варит суп или гладит рубашки из-за любви к мужу, для нее в радость служить ему. Какой вывод может сделать читатель, сравнив два эти примера? Безусловно, каждый поймет, что автор противопоставляет их друг **другу**. Ведь, когда требуешь что-то от своего партнёра, счастья в таких отношениях не будет, а добровольность в любви принесёт гармонию и уют.

Комментарий эксперта: В комментарии дан только один факт, который раскрывает именно эту проблему.

Позиция автора наиболее полно отражается в следующих словах: "Когда знаешь, что все перетерпишь и выдержишь ради того, кого любишь, тогда и начинается любовь".

Я согласна с мнением автора в том, что настоящая любовь начинается с понимания того, ради кого теперь будешь жить. Этому можно найти подтверждение во многих произведениях художественной литературы. Например, в романе-эпопее "Война и мир" Л.Н.Толстого **Наталья и Илья Ростовы** поддерживали друг друга в самые трудные минуты, благодаря этому они были счастливы всю жизнь.

Хочется верить, что читатели задумаются над проблемой, поднятой в тексте, и будут осознанно начинать отношения. Ведь это сделает их жизнь счастливой.

Ссылка на текст: http://vk.com/topic-10175642_39408936?post=1060755

K1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	3	1	1	1	1	3	2	1	1	1	0

Итого: 16 из 24

Добавлено примечание ((BAM1)): Логическая ошибка: данный – слово, которое указывает на предшествующий контекст, а его здесь нет.

Добавлено примечание ((BAM2)): Речевая ошибка: повтор

Добавлено примечание ((BAM3)): Речевая ошибка: одним?

Добавлено примечание ((BAM4)): Пунктуационная ошибка: не нужна запятая

Добавлено примечание ((BAM5)): Грамматическая ошибка: не хватает предлога

Добавлено примечание ((BAM6)): Фактическая ошибка: автор так не называет этих героев.

Потапова_Александра

По тексту Долининой

http://vk.com/topic-10175642_39408936?post=1060755

Любовь... Без этого прекрасного чувства невозможно представить жизнь ни одного человека. Что же это такое и какую роль она играет в жизни человека? Как завоевать ее и как удержать? Именно на эти вопросы ищет ответ Н.Г.Долинина, поднимая в предложенном тексте проблему сохранения любви.

Добавлено примечание ((BAM1)): Речевая ошибка: повтор

Задумываясь над данной проблемой, автор вспоминает историю Маленького принца из одноименного романа Антуана де Сент-Экзюпери. Когда мальчик посещает старого короля, он, уставший, зевает, но правитель не обижается, а с пониманием относится к своему гостю и приказывает ему зевать. «С каждого надо спрашивать то, что он может дать» – говорит король. Автор стремится показать читателям, что в любовных отношениях очень важно быть внимательными к своим любимым и не требовать от них того, на что они не способны. Также важен следующий пример, в котором писатель рассказывает о молодых женах, чувствующих после замужества абсолютную власть и начинающих требовать от своих мужей очень много. Писательница хочет донести до нас мысль о том, что брак всего лишь закрепляет отношения между людьми в соответствии с законом, и это не значит, что после этого один супруг становится обязанным другому. Оба приведенных примера, дополняя друг друга, позволяют нам убедиться в том, что в любви очень важно взаимопонимание двух супругов, ведь настоящая любовь там, где обязанности по отношению к своим возлюбленным не в тягость, а в радость, и этого можно добиться только мягкостью и терпеливостью, а не властью и приказами.

Добавлено примечание ((BAM2)): Пунктуационная ошибка: нужна запятая

Авторская позиция такова: главное в любви – это добровольность, настоящую любовь можно сохранить и пронести через многие годы только тогда, когда каждый из супругов трудится для другого, испытывая при этом удовольствие.

Добавлено примечание ((BAM3)): Речевая ошибка: повтор

Я абсолютно согласна с автором и тоже считаю, что искреннюю любовь никак нельзя удержать без терпения и готовности бескорыстно помогать своему любимому.

Хорошим примером может стать история отношений Родиона Раскольникова и Сони Мармеладовой в романе Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание». Когда Соня узнает об убийстве, она не отвергает Родиона. Любя его бескорыстно, она не ждет от него немедленного раскаяния и, понимая состояние возлюбленного, терпеливо ждет, пока он оправится от случившегося, не обижается на его недоброжелательное отношение к ней. Именно своим терпением и добротой она в конечном итоге добивается того, что Родион раскаивается и встает на путь исправления.

Добавлено примечание ((BAM4)): Речевая ошибка: повтор

Поводя итоги, я могу сказать о том, что сохранить любовь можно, но это требует больших душевных сил и мудрости, поэтому очень важно быть внимательным и терпеливым по отношению к любимым.

K1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	5	1	1	2	1	3	2	2	1	1	1

Итого: 21 из 24

Печенкина Анастасия

По тексту Долининой

http://vk.com/topic-10175642_39408936?post=1060755

Н. Долинина в своем тексте задается вопросом: как удержать любовь?

Каждый из нас нуждается в том, чтобы его по-настоящему любили. Но не многие знают, как сохранить любовь и пронести это чувство через всю жизнь. Эта проблема всегда будет актуальна. Так, например, в прочитанном мною тексте упоминается эпизод из произведения «Маленький принц», в котором старый король говорит: «Власть должна быть разумной». Долинина **обращается** к сказке Сент-Экзюпери, чтобы на простом примере показать читателю мудрый закон любви. А затем автор **обращает** наше внимание на то, как этот закон нарушают молодые и неопытные жены в современности, требуя от мужей слишком много (что еще раз подчеркивает актуальность данной проблемы), и объясняет, что любовь строится не на принуждении, а на добровольности, искреннем желании сделать что-то для любимого человека.

Добавлено примечание ((BAM1)): Речевая ошибка: повтор

Комментарий эксперта: есть два факта, нет связи между ними и пояснений.

Н. Долинина считает, что долгая и счастливая любовь строится не на том, что люди **друг другу** обязаны, а на готовности и жены, и мужа терпеливо «приручать» **друг друга**, делать что-либо только от чистого сердца, с целью порадовать.

Добавлено примечание ((BAM2)): Речевая ошибка: повтор

Добавлено примечание ((BAM3)): Пунктуационная ошибка: запятая не нужна.

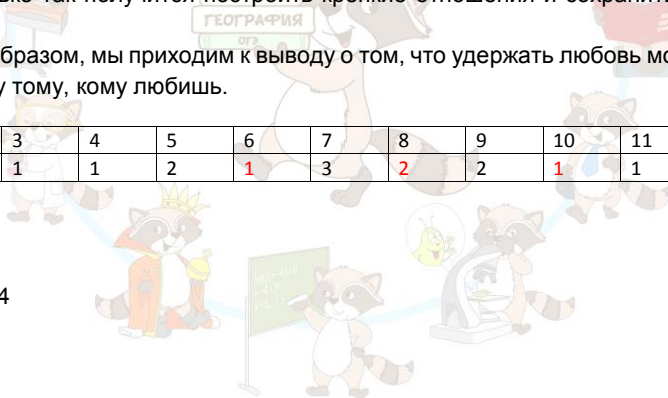
Я полностью согласна с авторской позицией. Любовь – это не только удовольствие, радость, но и огромный труд, требующий участия обеих сторон. Нужно уметь идти на уступки и уважать чувства любимого человека, а не заставлять, не принуждать его к действиям, потому что, как говорится в пословице, «насильно мил не будешь». Только так получится построить крепкие отношения и сохранить их на всю жизнь.

Таким образом, мы приходим к выводу о том, что удержать любовь можно **только** давая свободу тому, кому любишь.

Добавлено примечание ((BAM4)): Пунктуационная ошибка: нужна запятая (деепричастный оборот)

K1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	2	1	1	2	1	3	2	2	1	1	1

Итого: 18 из 24



Ручка_Мария

По тексту Долининой

http://vk.com/topic-10175642_39408936?post=1060755

В своём тексте Н.Г. Долинина поднимает проблему поиска любви. Как найти единственную любовь всей своей жизни? Решению этого сложного вопроса и посвящён текст филолога.

Чтобы привлечь внимание читателей к данной проблеме, автор рассказывает о трудной душевной работе, которую не каждый человек способен осилить. С особой теплотой Наталья Григорьевна Долинина пишет: "Любящему человеку важно и дорого всё, что происходит с нами, всё, что касается нас". Ведь именно в любви заключается неиссякаемый источник жизни. С ней человек обретает некую точку опоры. "И с другой стороны, этот человек нуждается в нас, в нашей заботе", - считает писатель. В истинном чувстве любви сконцентрированы лучшие качества человека. Безусловно, каждый человек стремится найти, ту самую, "большую любовь, которая повторяется раз в тысячу лет.

Авторская позиция очевидна: люди стремятся обрести любовь, чтобы внутренне стать сильнее, вырасти духовно.

Я разделяю позицию Натальи Григорьевны и также убеждена, что мы ищем того, кто разделит нашу жизнь и не бросит в трудную минуту, несмотря ни на что. Любовь требует не только решимости, взаимопонимания, но и множество жертв на жизненном пути. Более того, именно это светлое чувство способно наполнить взаимоотношения счастьем.

В доказательство своей точки зрения приведу следующий литературный пример. Вспомним произведение Александра Куприна "Гранатовый браслет". Для чиновника Желткова любовь к княгине Вере Николаевне стала смыслом жизни. Любовь возвысила его, стала страданием.

Вспомним роман Булгакова "Мастер и Маргарита". Ради своих чувств Мастер и Маргарита преодолевают преграды, лишь бы воссоединиться и не расставаться.

Поиск всепобеждающей любви может длиться долгие годы. Любовь не подвластна ни времени, ни расстоянию. Когда знаешь, что все испытания пройдёшь с высоко поднятой головой ради того, кого любишь, тогда и начинается любовь.

Добавлено примечание ([valersana1]): Не КАК, а ПОЧЕМУ. Именно о причинах поиска в тексте.

Добавлено примечание ([valersana2]): Логическая ошибка: логичнее сначала писать вопрос, потом размышления.

Добавлено примечание ([valersana3]): Пунктуационная ошибка: нужна запятая

Добавлено примечание ([valersana4]): Эти факты из текста не по заявленной проблеме: проблема поиска любви – КАК найти, а факты о сущности любви.

Добавлено примечание ([valersana5]): Нет ответа на вопрос, КАК найти. Нет ссылок между проблемой и позицией.

Добавлено примечание ([valersana6]): Не использована фамилия автора текста. Многие считают, что это этическая ошибка. Но это не так. Смотрим, что написано в методических рекомендациях ФИПИ: «**Этическая ошибка** связана с проявлениями речевой агрессии как внешне выраженными, так и скрытыми. Речевая агрессия – грубое, оскорбительное, обидное общение; словесное выражение негативных эмоций, чувств или намерений в неприемлемой в данной речевой ситуации форме: оскорбление, угроза, грубое требование, обвинение, насмешка, употребление бранных слов, вульгаризмов, жаргонизмов, аргю («Этот текст меня бесит», «Судя по тому, что говорит автор, он маньяк» и др.)»

Добавлено примечание ([valersana7]): Запятая

Добавлено примечание ([valersana8]): Слитно

K1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	0	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1

Артемий_Рогов
По тексту Долининой

В прочитанном тексте Н.Г. Долининой ставится проблема любви: на чём она основывается?

Рассуждая над проблемой, автор в предложениях 21-23 акцентирует внимание на том, что «в любви никто никому не должен». На мой взгляд, у влюблённых людей всё должно происходить спонтанно. Также писательница, восхищённая «Маленьким принцем», рассказывает ещё об одном условии настоящей любви. Долинина отмечает: «власть должна быть разумной», ведь только тогда можно стать «друг для друга единственными на свете». Думаю, что автор говорит о том, что любовь без добровольности немыслима.

Авторская позиция ясна: настоящая любовь основывается на взаимопонимании, добровольности, гармонии.

С мнением Долининой трудно не согласиться. Действительно, любовь строится на согласии и добровольности. Любимый человек должен разделять не только радости, но и обиды. Влюблённый человек поступает по велению сердца. Чтобы обосновать свою и авторскую точку зрения, обращаюсь к мировой литературе. В пьесе Уильяма Шекспира «Ромео и Джульетта» главные герои не представляли жизнь друг без друга, они поистине стали единым целым. Возлюбленные погибли ради любви.

В заключение стоит отметить, что человек счастлив, если он построил настоящую любовь, основанную на взаимопонимании и, безусловно, добровольности.

Ссылка на текст: http://vk.com/topic-10175642_39408936?post=1060755

K1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	2	1	0	1	1	2	2	2	1	1	1

Итого: 15 из 24

Добавлено примечание ((valersana1)): Точка

Добавлено примечание ((valersana2)): Заглавная буква

Добавлено примечание ((valersana3)): Нужно еще тире для перехода от прямой речи к тексту

Добавлено примечание ((valersana4)): Речевая ошибка: повтор

Добавлено примечание ((valersana5)): В комментарии очень большие цитаты, нет связи между двумя фактами. Анализа тоже нет.

Добавлено примечание ((valersana6)): Зачем обосновывать точку зрения автора?

Добавлено примечание ((valersana7)): Запятая

Добавлено примечание ((valersana8)): Этот аргумент из произведения не доказывает позицию

Добавлено примечание ((valersana9)): Логика??? После погибших героев Шекспира нелогично говорить о счастье и пр.

Проватар_Анастасия

По тексту Н.Г. Долининой

https://vk.com/topic-10175642_39408936?post=1060755

Когда начинается любовь? Как её удержать? Ответы на эти вопросы в своем произведении ищет Н.Г. Долинина.

Автор убеждает, что "Главный и неоспоримый закон любви – её добровольность". И действительно это так. Нельзя пойти против воли человека и заставить любить того, кто ему не интересен. Люди должны делать что-то друг для друга по своему собственному желанию. Мне кажется, особенно важная мысль писателя заключается в этих словах: "Когда знаешь, что всё перетерпишь и выдержишь ради того, кого любишь, тогда и начинается любовь." Долинина объясняет нам, что любовь начинается только после разных испытаний жизни. Оба примера дополняют друг друга, позволяя показать автору, когда начинается любовь и чего она требует. Несмотря на то, что автор не выражает свою позицию прямо, можно сказать, что Н.Г. Долинина считает, что в любви самое главное добровольность и разумная власть и поднимает проблемы неразумной власти.

Нельзя не согласиться с мнением автора так, как эта проблема является серьезной в обществе. Например, девушка только что вышедшая замуж чувствует, что приобрела всю власть над своим мужчиной и начинает требовать от него порой невозможных вещей. Так же есть и литературные произведения в которых мы видим проблему неразумной власти. Например в сказке Пушкина "Золотая рыбка". Старуха требовала и попрекала своего мужа чтобы тот сходил к Золотой Рыбки и попросил невозможных вещей, ведь ей было всего мало.

Подводя итог, автор текста убеждает нас в том, что любовь существует только тогда, когда даешь свободу человеку которого любишь, и не требуешь от него невозможного.

K1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	2	1	1	0	1	2	0	1	1	1	0

Итого: 11 из 24

Добавлено примечание ((valersana1)): Две разных проблемы. Надо писать об одной. Нелогично

Добавлено примечание ((valersana2)): Фактическая ошибка: мы не знаем, что это за текст.

Добавлено примечание ((valersana3)): С маленькой буквы

Добавлено примечание ((valersana4)): Запятая

Добавлено примечание ((valersana5)): Двоеточие

Добавлено примечание ((valersana6)): Абзац

Добавлено примечание ((valersana7)): запятая

Добавлено примечание ((valersana8)): запятая

Добавлено примечание ((valersana9)): Запятая

Добавлено примечание ((valersana10)): Это не позиция.

Добавлено примечание ((valersana11)): Запятая перед так

Добавлено примечание ((valersana12)): Обособить

Добавлено примечание ((valersana13)): Обоснование своей позиции должно быть не из текста автора

Добавлено примечание ((valersana14)): Слитно

Добавлено примечание ((valersana15)): Запятая

Добавлено примечание ((valersana16)): Запятая

Добавлено примечание ((valersana17)): Не должно быть отдельным предложением.

Добавлено примечание ((valersana18)): Грамматическая ошибка

Добавлено примечание ((valersana19)): Запятая

Добавлено примечание ((valersana20)): Грамматическая ошибка

Добавлено примечание ((valersana21)): Кому ей?

Добавлено примечание ((valersana22)): Запятая

Добавлено примечание ((valersana23)): Не нужна запятая

Юлия_Калинина

По тексту Долининой

https://vk.com/topic-10175642_39408936?post=1060755

Чувства человека всегда были интересной темой для размышлений. Особенно это касается сильнейшего из них – любви. Оно вызывает много споров и не меньше содержит в себе противоречий, которые люди пытаются разрешить вот уже огромное количество лет. Так, Н.Г. Долинина поднимает проблему сохранения любви.

Автор раскрывает её на примере своего личного опыта постижения житейской мудрости, поведанной ей одной немолодой женщиной: «завоевать любовь нетрудно, трудно её удержать». Сначала Долинина не понимает и не принимает эту мысль, ведь ей, ещё совсем юной, любовное чувство представляется вольным «как птица», а сохранение любви посредством удержания кажется чем-то постыдным. Однако обращается к знаменитому произведению Сент-Экзюпери «Маленький принц», чтобы объяснить читателю, как же всё-таки не убить это чувство. Она вспоминает слова старого короля: «Власть должна быть разумной». По мнению Долининой мы обладаем большой властью над любимыми и любящими, так что секрет сохранения любви в её добровольности, то есть в том, чтобы действия были продиктованы не приказами, а желанием человека «служить», происходящим из необходимости выразить свою привязанность и заботу. Таким образом, автору удалось убедить нас в том, что сохранение этого волшебного чувства – дело, требующее осмысленного подхода.

Долинина считает, что в любви никто никому ничего не должен. Поэтому власти, которую она даёт, следует быть терпеливой. Понимание этого ведёт к тому, что люди могут в **полной мере** насладиться отношениями друг с другом. В обратном же случае, сохранить любовь не удастся.

Я в **полной мере** согласна с автором. На мой взгляд, любить и быть любимым – это не только возможность уйти от одиночества, но и необходимость работать над собой, развивая **то** лучшее, что заложено в душе каждого человека. И **то**, вырастет ли или даже «выживет ли» любовь, зависит **от** готовности человека отказаться **от** своей эгоистичности.

Подводя итоги, хочется сказать: легкомысленное отношение к любви может не только не принести в нашу жизнь ничего хорошего, но и навредить. Ведь она исчезнет, «улетит», а человек, раненый её «острым крылом», останется.

Добавлено примечание ((valersana1)): Либо с большой буквы, либо многоточие, если это не начало предложения.

Добавлено примечание ((valersana2)): Лучше говорить о рассказице

Добавлено примечание ((valersana3)): запятая

Добавлено примечание ((valersana4)): не нужна запятая

Добавлено примечание ((valersana5)): повтор

Добавлено примечание ((valersana6)): повтор

Добавлено примечание ((valersana7)): повтор

Добавлено примечание ((valersana8)): мысль не закончена

K1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	5	1	0	2	1	2	2	2	1	1	1

Тастемирова_Камила

По тексту Долининой

Текст сочинения http://vk.com/topic-10175642_39408936?post=1060755

Каждый человек хоть раз в жизни испытывает любовь. Однако не все сразу могут ее найти. Так, в тексте Н.Г Долининой поднимается проблема сохранения любви. Как удержать любовь? Этот вопрос поднимает автор.

Долинина говорит о истории Маленького принца и короля, раскрывая проблему в тексте. Увидев, что его гость устал и потому зевает, правитель не обиделся, а приказал ему зевать. «Власть должна быть разумной», – сказал король. Автор говорит о том, что нужно проявлять внимание, заботу к любимым и не требовать того, чего они не в состоянии выполнить. Также Наталья Григорьевна сравнивает молодых жён, начинающих требовать от ошарашенных мужей и знаменитую старуху, которая требовала у золотой рыбки. Долинина хочет сказать, что в любви никто ничего не должен. Примеры показывают, что не нужно приказывать и обзывать любимого, а нужно мягко его приручать, пока вы не станете друг для друга единственными в целом свете.

Главная мысль автора заключается в том, что главный и неоспоримый закон любви – это добровольность. Действительно, если любимые совершают поступки из-за радости помочь. Тогда любовь не нужно будет сохранять и удерживать, она останется между возлюбленными долгое время.

Я полностью согласна с автором. Взаправду, любовь не придется удерживать, если люди будут помогать друг другу с удовольствием, бескорыстно. Только благодаря тому, что человек может помочь любимому, человек счастлив. Для подтверждения своей позиции приведу пример из читательского опыта

В произведении А.С. Пушкина «Капитанская дочка». Пётр Гринёв и Маша Миронова любят друг друга бескорыстно. Они готовы на многое, лишь бы остаться вместе. Пётр Гринёв рисковал собой ради Маши. Он не ждал от неё ничего в ответ, а просто хотел всеми силами помочь любимому человеку. Таким образом, показан пример, любви в которой люди ничего не требуют друг от друга, а бескорыстно помогают из-за своих чувств и их любовь была долговременной.

Итак, можно сделать вывод, что нужно быть внимательным к любимым, помогать им просто так, не ожидая ничего взамен, тогда любовь будет вечной и ее не нужно будет сохранять и удерживать.

Добавлено примечание ((valersana1)): нет логики

Добавлено примечание ((valersana2)): Проблема сформулирована некорректно: поиск, сохранение, удержание????

Добавлено примечание ((valersana3)): об

Добавлено примечание ((valersana4)): не закончено

Добавлено примечание ((valersana5)): запятая

Добавлено примечание ((valersana6)): не раскрыто

Добавлено примечание ((valersana7)): грамматическая ошибка

Добавлено примечание ((valersana8)): повтор

Добавлено примечание ((valersana9)): запятая

Добавлено примечание ((valersana10)): просторечье

Добавлено примечание ((valersana11)): повтор

Добавлено примечание ((valersana12)): не нужна точка

Добавлено примечание ((valersana13)): запятая после любви

Добавлено примечание ((valersana14)): запятая

Добавлено примечание ((valersana15)): грамматическая ошибка: разное время у глаголов

Добавлено примечание ((valersana16)): речевая ошибка: неточный смысл

K1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	4	1	1	1	1	3	0	0	1	1	1

Тасбаева_Айнур

По тексту Долининой

https://vk.com/topic-10175642_39408936?post=1060755

Каждый человек мечтает о таком прекрасном чувстве, как любовь. Она дарит людям счастье и радость. Но найти настоящую любовь очень сложно: нередко люди принимают дружескую заботу, влюбленность или симпатию за то, что они так долго искали. Какой же должна быть истинная любовь? Ответ на этот вопрос дает Н.Г. Долинина.

Люди желают уйти от одиночества, разделить с кем-то свою боль, и именно это побуждает их искать любовь. Автор четко определяет основное назначение «особого» чувства: «Мы ищем того, кто разделит нашу жизнь, с кем у нас будут общими не только радости, но и боли, и обиды...». Так Долинина переходит к тайнам и законам истинной любви.

Далее автор рассуждает о тонкостях любовных взаимоотношений человека. Официально закрепляя свои отношения, люди накладывают на любимых какие-то обязанности, долг. Автор же считает это неправильным: «Главный и неоспоримый закон любви – её добровольность: я стою здесь, под твоими окнами, ... потому, что не могу иначе».

Позиция автора такова: истинная любовь должна быть терпеливой, добровольной и взаимной. Любя по-настоящему, люди должны слушать друг друга, уважать и принимать таким, какой он есть.

Нельзя не согласиться с позицией автора. Ведь действительно настоящая любовь ни к чему не принуждает, не требует ничего взамен. Такое чувство нередко становилось объектом пристального внимания русских писателей. Истинная любовь была и у Наташи Ростовской и Пьера Безухова из романа Л.Н.Толстого «Война и мир». Герои уважали друг друга, всегда старались выслушать и ничего не требовали друг от друга.

Самое таинственное чувство – это любовь. Она прекрасна тогда, когда искренна. Такая любовь не требовательна, заботлива и красива. Именно к таким отношениям призывает людей Наталья Долинина, именно так нужно любить.

Добавлено примечание ((valersana1)): между людьми.

Добавлено примечание ((valersana2)): Нельзя наложить долг

Добавлено примечание ((valersana3)): Кого?

Добавлено примечание ((valersana4)): обособить

Добавлено примечание ((valersana5)): грамматическая ошибка: разное время у глаголов

Добавлено примечание ((valersana6)): слитно

K1	K2	K3	K4	K5	K6	K7	K8	K9	K10	K11	K12
1	3	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1

Иван_Карамазов
По тексту Н.Г.Долининой

В чем тайна любви? Как сохранить любовь? Эти вопросы задает в тексте автор и ставит проблему добровольности в любви.

Размышляя над проблемой, Н.Г.Долинина приводит в пример свой жизненный опыт. Когда она была в подростковом возрасте, немолодая женщина открыла ей тайну: завоевать любовь не трудно, трудно её удержать. По молодости она не могла понять ценность этих слов: она думала, что «удержать» есть нечто постыдное. Также она цитирует великих русских поэтов: Пушкина и Блока, которые писали о неудержимости и вольности любви. Этим примером Наталья Григорьевна утверждает, что любовь может быстро прийти и так же быстро уйти от человека. Она говорит о том, что тайны и законы любви существуют. И одной из самых важных тайн является удержание любви.

По мнению автора произведение Сент-Экзюпери «Маленький принц» открывает эту завесу тайн. Маленький принц посетил планету со старым королём. От дороги он устал и начал зевать. Король, видя, что Маленький принц зеваает, не стал обижаться и приказал ему зевать. Король сказал: «С каждого надо спрашивать то, что он может дать». «Власть должна быть разумной». Эти слова говорят о том, что нельзя требовать от любимого человека того, что он не в силах тебе дать. Любовь должна быть разумной.

Позиция автора ясна. Она считает, что в любви никому ничего не должен. Главный закон любви – её добровольность. Автор конкретизирует: «Я варю тебе суп и глажу твои рубашки не потому что для меня радость служить тебе»; «Я стою здесь, под твоими окнами, не потому, что ты мне приказала, а потому, что не могу иначе». Автор выводит основной тезис добровольности любви: «Когда знаешь, что всё перетерпишь и выдержишь ради того, кого любишь, тогда и начинается любовь». Любящие друг друга люди будут на добровольной основе развиваться вместе и становиться единым целым.

Я согласен с позицией автора и тоже считаю, что любовь строится на добровольной основе. Нельзя заставить любимого человека выполнять неисполнимые вещи. Самое главное: понять и принять ценности и потребности друг друга. Я часто был свидетелем историй, когда пары заставляли друг друга отказываться от некоторых вещей привычной жизни. Как пример: **запрет** на общение со многими старыми друзьями и знакомыми по признаку пола. Девушкам **запрещалось** общаться со своими друзьями мужского пола, а парню – женского. Такие **запреты** часто становились причинами расставания между людьми.

Таким образом, мы пришли к выводу: самым основным секретом удержания отношений является их добровольность. Любовь может преподнести человеку настоящее счастье и сохраниться на долгие годы. Взаимопонимание любящих друг друга людей приводит к сохранению и удержанию любви на долгие годы.

Ссылка на текст: http://vk.com/topic-10175642_39408936?post=1060755

K1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	0

Добавлено примечание ((valersana1)): Не обязательно

Добавлено примечание ((valersana2)): слитно

Добавлено примечание ((valersana3)): запятая

Добавлено примечание ((valersana4)): фразеологизм: завеса тайны

Добавлено примечание ((valersana5)): речевая ошибка

Добавлено примечание ((valersana6)): запятая

Добавлено примечание ((valersana7)): неверно оформлена цитата

Добавлено примечание ((valersana8)): Заглавная буква

Добавлено примечание ((valersana9)): запятая

Добавлено примечание ((valersana10)): речевая ошибка

Добавлено примечание ((valersana11)): речевая ошибка

Добавлено примечание ((valersana12)): не надо выделять в отдельное предложение

Добавлено примечание ((valersana13)): повтор

Бойко_Яна

По тексту Долининой

https://vk.com/topic-10175642_39408936?post=1060755

Тема любви поднимается во многих текстах. Почему же? Видимо, она является неотъемлемой частью жизни человека. Текст Натальи Григорьевны Долининой тому подтверждение.

Как удержать любовь? Как использовать власть, которую люди обретают над теми, кто их любит? Этими вопросами задаётся автор текста, предоставленного для анализа.

Автор при рассуждении использует несколько взаимосвязанных примеров. *Вспоминая времена, когда она была подростком, Наталья Григорьевна Долинина пишет, что она не могла понять, как можно удержать любовь. Позднее она убедилась в том, что «существуют законы и тайны любви». Так, король из произведения «Маленький принц» говорил, что власть над любимым человеком должна быть разумной. Действительно, не нужно выдвигать требования человеку.* Рассуждая, автор текста пишет об ещё одной мудрости: «в любви никто никому ничего не должен». Любящий и мудрый человек не станет требовать повиновения. Безусловно, в любви должна быть добровольность, а не приказная система, иначе люди не станут единым целым. Таким образом, чтобы любить, необходимо знать законы и тайны любви и соблюдать добровольность в отношениях.

Позиция Натальи Григорьевны ясна. Она убеждена в том, что любовь - трудная душевная работа, а также в том, что познание любви возможно только в случае соблюдения её законов.

Я согласна с автором текста. В совете удерживать любовь заключается житейская мудрость. Чтобы удержать любовь, нужно разумно пользоваться той властью, которую человек имеет над тем, кто его любит, и не требовать от любящего невозможного, а постепенно приручать его и позволять ему приручать себя.

Подтверждение мысли о том, что любовь можно удержать, разумно пользуясь властью над любимым человеком, можно найти в рассказе А.И. Куприна «Куст сирени». Верочка безумно любит своего мужа Николая, её чувства проявляются в поддержке, в заботе, в понимании. Она разделяет не только радости любимого человека, но и печали, обиды. Однажды Вера пожертвовала своими украшениями, чтобы помочь мужу с чертежом, ведь для неё очень важны его успехи. Таким образом, Куприн показывает, что настоящая любовь заключается в поддержке и в способности помогать любимому человеку.

В заключение необходимо сказать, что секрет удержания любви состоит в умении жертвовать своими ценностями, интересами, в способности поддерживать в трудную минуту, а также в желании оберегать любимого человека и заботиться о нём.

K1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	3	1	1	1	2	3	3	2	2	1	1

РЕЗУЛЬТАТ: 21 балл

Роганова_Света

По тексту Долининой Натальи

https://vk.com/topic-10175642_39408936?post=1060755

Всем известно, что любовь – самое прекрасное на свете чувство. Оно способно окрылить человека, заставить верить в лучшее. Поэтому каждый человек мечтает о нем. Часто, **размышляя о любви, в голову приходит еще одно слово** – жертва. Ведь она неразрывно связана с этим чувством.

Добавлено примечание ((ПВ1)): К9
ГРАММАТИЧЕСКАЯ ОШИБКА. ДЕЕПРИЧАСТНЫЙ ОБОРОТ СОГЛАСУЕТСЯ С ПОДЛЕЖАЩИМ

Возможно ли сохранить любовь, приказывая и не считаясь с мнением другого? Именно над этими вопросами задумывается автор текста.

Раскрывая проблему необходимости учитывать взгляды любимого человека, автор вспоминает наставления короля из «Маленького Принца», который был снисходителен к заскучавшему другу: «Власть должна быть разумной». Действительно, если человек по-настоящему любит, он будет делать все возможное ради счастья другого. Ведь в этом и заключается любовь. В необходимости не приказывать, а слушать **и лишь потом, учитывая мнение другого, наставлять**. И только эта способность может подарить настоящую любовь. Далее Долинина, чтобы глубже раскрыть проблему, говорит о добровольности любви («в любви никто никому ничего не должен»). Все, даже житейские дела, люди выполняют только по своей воле, по внутреннему призыву, который не дает поступать иначе. Ведь, если по-настоящему любишь, то ты будешь делать все для другого, без приказаний.

Добавлено примечание ((ПВ2)): К8.

Н.Долинина уверена, что если кто-то любит, то он будет делать все для благополучия любимого человека просто так.

Невозможно не согласиться с мнением автора. Действительно, если человек пытается приручить, изменить любимого, то встает вопрос: «А любит ли он вообще?!» Этот человек в сложной ситуации все **равно** поставит свои интересы выше убеждений того, кого «любит». Настоящая любовь подразумевает жертву. Так, не могу не вспомнить роман А.С. Пушкина «Капитанская дочка», где два любящих сердца делали все, чтобы уберечь друг друга. Так, Петр Гринев, вернулся в тыл к врагу, рискуя своей жизнью, чтобы спасти возлюбленную Машу. **(А его ведь об этом она не просила!)**. Просто, когда по-настоящему любишь, забываешь о собственном благополучии, ставя на первое место счастье другого. Далее в **романе**, Петра Гринева хотели **казнить** за предательство, а единственным свидетелем того, что на самом деле он всегда оставался честен долгу **была** Маша Миронова. Но главный герой был готов расстаться с жизнью, лишь бы его возлюбленной ничего не грозило. Но как же человек, который по-настоящему любит, будет сидеть на одном месте и просто наблюдать казнь любимого?... Маша не дала этому случиться, и сама поехала к **Императрице**, рискуя своей жизнью (ведь она помогала изменнику). Так, этот пример показывает, что в любви никто никому не указывает. Все делается только по зову чувства.

Добавлено примечание ((ЯЗ)): К7, орфографическая ошибка

Добавлено примечание ((ПВ4)): К12 ФАКТИЧЕСКАЯ ОШИБКА

Добавлено примечание ((ПВ5)): К8

Добавлено примечание ((ПВ6)): К8

Добавлено примечание ((ПВ7)): К8

Добавлено примечание ((ПВ8)): К7, НЕГРУБАЯ

Я искренне благодарна Н.Долининой: она заставила еще раз подумать об истинных ценностях любви.

ИТОГО 18 БАЛЛОВ

K1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	5	1	1	2	1	2	1	1	2	1	0

Руслан Константинов

По тексту Н. Долининой

https://vk.com/topic-10175642_39408936?post=1060755

На каких принципах основывается любовь? Именно эту проблему затрагивает Н. Г. Долинина в предложенном для анализа тексте.

Размышляя над этой проблемой, автор приводит отрывок из романа «Маленький принц». В этом произведении главный герой, уставший, прибыл на планету, король которой, увидев как гость зевает, приказал ему зевать. «Власть должна быть разумной» - таким принципом руководствовался король. Этим эпизодом писатель хотел показать то, что не нужно требовать слишком многого от любимого человека и необходимо помнить о пределах своей власти над ним, поскольку «с каждого надо спрашивать то, что он может дать». Так же Наталья Григорьевна подчеркивает то, что «главный и неоспоримый закон любви – это ее добровольность». Это означает, что не стоит слишком давить на человека, заставляя делать что-либо против его воли, нужно с терпимостью относиться к тому, кого любишь. Данные примеры дополняют друг друга и помогают составить общее представление о принципах, на которых основывается любовь.

Позиция автора состоит в том, что для сохранения любви необходимо проявить терпимость, не стоит забывать о границах собственной власти и помнить о том, что отношения должны основываться на добровольности.

Трудно не согласиться с позицией автора. Я тоже считаю, что эти принципы являются ключевыми и от их соблюдения в немалой степени зависит сохранение любви. Ведь если представить человека, который начинает требовать от любимого «ничуть не меньше, чем знаменитая старуха требовала у золотой рыбки», перестает считаться с его мнением, то возникает вопрос: а любит ли он? При таком отношении не получится удержать того, кого любишь. Это доказывает, что без тех правил, на которые опирается любовь - ее не получится сохранить.

Таким образом можно сделать вывод, о том что любовь держится на терпимости и добровольности. Эти принципы являются основополагающими, без них невозможно сохранение любви.

K1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	4	1	1	2	2	2	1	2	2	1	0

РЕЗУЛЬТАТ: 19 баллов

Добавлено примечание ((ПВ1)): К12, ПОВЕСТЬ-СКАЗКА

Добавлено примечание ((ПВ2)): К8

Добавлено примечание ((ПВ3)): К8, ½ ОШ

Добавлено примечание ((ПВ4)): К7+К2:НЕТ СМЫСЛОВОЙ СВЯЗКИ

Добавлено примечание ((ПВ5)): К8

Добавлено примечание ((ПВ6)): К8

Добавлено примечание ((ПВ7)): К8

Бабайкина Инна
По тексту Н.Г.Долининой

Что такое любовь? Именно эту проблему поднимает в своем тексте Н.Г.Долинина.

Автор не случайно обращается к этой проблеме. Он заставляет нас задуматься над этим текстом. Размышляя над этим вопросом, автор отмечает, что «завоевать любовь нетрудно, трудно ее удержать». Действительно, порой люди перестают понимать, что для сохранения отношений между молодыми людьми необходимо приложить много усилий, ведь любовь-это не просто понятие, любовь-это каждодневный труд двух любящих друг друга людей.

Мне кажется, особенно важна мысль Долининой о том, что «когда знаешь, что все перетерпишь и выдержишь ради того, кого любишь, тогда и начинается любовь». Писатель хочет показать нам, что любовь рождается именно там, где любящие сердца прошли через многие испытания, сумев сохранить при этом это прекрасное чувство.

Оба эти примера, дополняя друг друга, показывают, что любовь складывается не только из чувств. Лишь когда люди преодолевают много жизненных преград, и при этом они останутся вместе, тогда это можно назвать истинной любовью.

Таким образом, автор приходит к следующему выводу: любовь-это сложный путь, который преодолевают отнюдь не все. Я согласна с мнением автора, и также считаю, что не каждый человек способен на преодоление трудностей ради любви. Ведь в жизни бывает всякое. Казалось бы, люди, которые клялись в вечной любви друг к другу, расстаются уже через пару лет, а, возможно, и раньше. Именно это показывает нам, что они не смогли преодолеть те препятствия, которые им встретились, и не смогли сохранить это прелестное чувство.

В заключении своего сочинения, мне бы хотелось сказать, что если человек любит, то он пойдет на все, лишь бы быть с тем человеком, который ему дорог.

Ссылка на текст: http://vk.com/topic-10175642_39408936?post=1060755

K1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	4	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1

РЕЗУЛЬТАТ: 20 баллов

Добавлено примечание ((ПВ1)): К2 ФОРМАЛЬНАЯ, НО НЕ СМЫСЛОВАЯ СВЯЗКА

Добавлено примечание ((ПВ2)): К8, ОДНОРОДНЫЕ ПРИДАТОЧНЫЕ

Добавлено примечание ((ПВ3)): К8

Добавлено примечание ((ПВ4)): К8

Добавлено примечание ((ПВ5)): К7

Добавлено примечание ((ПВ6)): К8

Добавлено примечание ((ПВ7)): К8

Татьяна Вячеславовна

По тексту Н.Г.Долининой

Как же завоевать любовь и как ее удержать? Именно на эти вопросы ищет ответ Наталья Григорьевна Долинина, поднимая в предложенном тексте проблему сохранения любви.

Задумываясь над проблемой, автор вспоминает историю Маленького принца из одноименного романа Антуана де Сент-Экзюпери. Когда мальчик посетил планету, на который жил старый король, он, уставший, зеваает, но правитель не обижается, а с пониманием относится к своему гостю и приказывает ему зевать «С каждого надо спрашивать то, что он может дать» - говорит король. Автор стремится показать, что в любовных отношениях очень важно быть внимательным и не требовать от них того, на что они не способны. А вот уже в другом примере автор акцентирует внимание на молодых женщинах, которые чувствуют после замужества абсолютную власть и требуют от мужей очень много. Долинина пытается донести до читателей то, что брак закрепляет отношения между людьми, но это не говорит о том, что после него они обязаны друг другу. Оба приведенных примера позволяют нам убедиться, что настоящая любовь заключается в том, что супруги должны быть искренними, понимать друг друга, а самое главное не требовать быть обязанным другого человека.

Добавлено примечание ((ПВ1)): К8, ½ ОШИБКИ

Добавлено примечание ((ПВ2)): К9, ОТ НИХ=ОТ ЛЮБОВНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Авторская позиция такова: главное в любви – добровольность, настоящую любовь можно сохранить лишь тогда, когда каждый из супругов трудится для другого, испытывая при этом радость.

Не могу не согласиться с мнением автора, ведь искреннюю и светлую любовь невозможно сохранить без терпения и готовности постоянно помогать любимому.

Хорошим примером может стать история отношений Наташи Ростовской и Пьера Безухова. Они поддерживали друг друга в самые трудные минуты, благодаря этому они были счастливы всю жизнь.

Подводя итоги, я могу сказать о том, что сохранить любовь можно, но следует быть внимательным и терпеливым к любимому.

Ссылка на текст: https://vk.com/topic-10175642_39408936?post=1060755

К1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	5	1	1	2	2	2	3	1	2	1	1

РЕЗУЛЬТАТ: 22 балла

Майер_Соня

По тексту Долининой

https://vk.com/topic-10175642_39408936?post=1060755

О любви, как кажется на первый взгляд, сказано уже всё: теме любви посвящены тысячи книг, о ней сняты сотни фильмов, но тема эта остаётся актуальной и по сей день, потому что нет ни одного человека, хоть раз в жизни не мечтавшего о настоящей любви. Но как удержать любовь, сохранить её на всю жизнь? Над этой проблемой размышляет Н. Долинина.

Автор разделяет мнение А. Сент-Экзюпери, раскрывшего тайну сохранения любви в произведении «Маленький принц». Король, на планету которого прибыл уставший принц, не обиделся, а приказал ему зевать. В этом примере отражён главный принцип продолжительной любви: когда человек любит, его возлюбленный приобретает над ним всю полноту власти, но власть эта должна быть разумной, мудрой. Для сравнения обратимся к другому примеру. Думаю, нужно обратить внимание на рассуждение автора о молодых жёнах, которые, едва выйдя замуж и впервые ощутив над супругом беспредельную власть, начинают вести себя, как старуха из знаменитой сказки А. Пушкина «О рыбаке и рыбке», и требуют от ошарашенных мужей слишком многого. Эти слова доказывают, что необдуманное и чрезмерное применение власти над любящим тебя человеком неминуемо влечёт за собой несчастливый конец, подобный тому, что описан в сказке у Пушкина. Противопоставляя эти примеры, автор показывает, что мудрый закон любви заключается в том, любовь строится на добровольности, и главная ошибка молодых людей заключается в непонимании правильного подхода к применению обладаемой ими власти.

Добавлено примечание ((ПВ1)): К10

Добавлено примечание ((ПВ2)): К10

Таким образом, Н. Долинина подводит читателя к выводу о том, что терпеливая власть, когда двое приручают друг друга, ведёт к той самой настоящей любви, о которой многие так мечтают.

Трудно не согласиться с автором текста. Я тоже считаю, что нельзя нарушать закон добровольности в любви.

Ещё много лет назад я услышала строки из Библии, которые меня поразили. Апостол Павел говорил о том, что настоящая любовь, без которой жизнь не имеет никакого смысла, долго терпит, не превозносится, не бесчинствует и никогда не мыслит зла. Беспредельная власть, попытки управлять тем, кто тебя любит, в собственных интересах любви чужды. Христиане по праву называют эти возвышенные строки «гимном любви».

Подводя итог вышесказанному, хочется ещё раз отметить, что любовь всегда строится на принципе добровольности. Удержать любовь можно только в том случае, если по-настоящему поймёшь этот закон.

К1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	5	1	1	1	1	3	3	2	1	1	1

РЕЗУЛЬТАТ: 21 балл

Рыбальченко_Максим

По тексту Н.Г.Долининой

https://vk.com/topic-10175642_39408936?post=1060755

Обязаны ли мы любимому человеку? Имеем ли мы право требовать что-то от него? В приведенном тексте автор поднимает проблему сущности любви.

В тексте Долинина описывает некоторые законы любви: "С каждого надо спрашивать то, что он может дать. Власть должна быть разумной". Тем самым, филолог показывает, что в любви важно не только то, что хочет один человек, но и сможет ли второй исполнить его желания. Далее автор иллюстрирует какие ошибки совершают люди, не следуя этому закону. "Молодые жёны, вчерашние девочки, ощутив на пальце кольцо - символ абсолютной власти,-вдруг начинают требовать от ошарашенных мужей ничуть не меньше, чем знаменитая старуха требовала у золотой рыбки". Этим примером автор подтверждает закон любви Сент-Экзюпери и показывает как ведет себя первое время человек, почувствовав власть над любимым. Исходя из всего вышесказанного, можно сделать вывод, что в любви важны два человека, ведь именно в этом ее сущность, но многие неправильно пользуются полученной властью, тем самым, нарушая главный закон любви.

Автор считает, что "... в любви никто никому ничего не должен", а также подчеркивает, что если человек делает что-то приятное для тебя, то это потому, что ему радостно служить тебе.

С Н.Г.Долининой невозможно не согласиться. Ведь если ты действительно любишь человека, то сделаешь ему приятно не потому, что он тебе приказал, а потому, что ты любишь его. Невольно на ум приходит герой романа Л.Н.Толстого "Война и мир" Андрей Болконский. Андрей, влюбив в себя Наташу и получив власть над ней, не понимал, что "власть должна быть разумной" и вынуждал Ростову ждать его, когда та так хотела чувствовать любимого человека рядом с собой. Впоследствии это привело к тому, что их любовь так и не смогла долго прожить.

Подводя итог, хочется сказать, что каждый человек должен задумываться о том, что такое любовь и понимать, что в ней важны не только интересы одного человека, но и возможности второго. Именно в этом заключается ее сущность-в её добровольности.

Добавлено примечание ((ПВ1)): К8

Добавлено примечание ((ПВ2)): К9 «НЕ ТО, ЧТО..., НО И ТО, ЧТО...»

Добавлено примечание ((ПВ3)): К9 ИЛЛЮСТРИРУЕТ (ЧТО?) + К8 СПП

Добавлено примечание ((ПВ4)): К8

Добавлено примечание ((ПВ5)): К8

Добавлено примечание ((ПВ6)): К8

К1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	4	1	1	2	2	3	1	1	2	1	1

РЕЗУЛЬТАТ: 20 баллов

Рудоманова_Юлия

По тексту Долиной https://vk.com/topic-10175642_39408936

Данный текст был написан известным писателем и педагогом Натальей Григорьевной Долиной. Автор заостряет внимание читателей на проблеме любви. Наталья Долина в приведенном фрагменте размышляет над такими вопросами: когда рождается любовь, как растить её, чтобы она выжила?

Для того чтобы ответить на выдвинутые вопросы, писатель приводит в пример сказку «Маленький принц» Антуана де Сент-Экзюпери. В произведении король разрешал делать принцу то, что ему действительно хотелось и то, что было нужно для него. Мудрый правитель говорил о том, что с каждого нужно спрашивать по способностям и потребностям, он пояснял: «Власть должна быть разумной». Этим примером автор приоткрыла завесу тайн любви: не стоит требовать от человека то, что он не в силах дать. Ведь не может человек достать звезду с неба, какой бы близкой она не казалась с нашей точки зрения.

Кроме того, рассуждая о данной проблеме, Наталья Григорьевна Долина обращает наше внимание на то, что завоевать любовь – это лишь полдела, ведь очень сложно удерживать ее. Автор приводит в пример непутевых жен, которые решив, что теперь владеют мужем, требуют от него «ничуть не меньше, чем знаменитая старуха требовала у золотой рыбки». Наталья Долина подчеркивает, что действительно важно в отношениях помнить о том, что никто никому ничего не должен, все-таки союз должен строиться на взаимном согласии. В тексте поясняется: мужчина не станет стоять у женщины под окнами, если она ему прикажет, а будет делать это только из-за сильной искренней любви к ней. Из вышесказанного мы можем сделать вывод о том, что принуждение ни к чему хорошему не приводит, и узы брака абсолютно не гарантируют того, что человек не сбежит при таком отношении.

В ходе размышлений автор находит ответ на поставленные вопросы: любовь начинается тогда, когда знаешь, что всё перетерпишь и выдержишь ради того, кого любишь; для сохранения отношений нельзя властвовать над человеком, а также не стоит требовать от него то, что он не в силах сделать. Также Наталья Долина приходит к выводу о том, что крепкий союз – это усиленная работа двоих партнеров.

Мне близка позиция автора по отношению к любви. Ведь любой человек хочет чувствовать себя самостоятельным и независимым, желает делать то, что ему действительно по душе. И уж точно никто не жаждет жить под чьей-то властью.

Итак, прочитав данную статью, я серьезно задумалась над тем, что любовь – это трудная работа двоих партнеров, и очень важно не переходить грань личного пространства.

Добавлено примечание ((ПВ1)): К8, ¼ ОШ

Добавлено примечание ((ПВ2)): К9, ЕМУ БЫЛО НУЖНО

Добавлено примечание ((ПВ3)): К7

К1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	5	1	1	2	2	2	3	1	2	1	1

РЕЗУЛЬТАТ: 22 балла

Пирметов_Шумал
По тексту Долинина
https://vk.com/topic-10175642_39408936?post=1060755

Какими должны быть отношения между любящими? Что можно назвать настоящей любовью? Над этими вопросами **размышляет** писатель Наталья Григорьевна Долинина, поднимая проблему любви.

Каждый человек по-своему понимает суть любви. Автор, **размышляя** над проблемой, приводит в пример «молодых жён, вчерашних девочек», которые, ощутив на пальце кольцо, начинают требовать от своих мужей то же, что и знаменитая старуха у золотой рыбки. Этот пример ясно показывает, что суть любви многие молодые люди понимают как подчинение, зависимость, требования.

Добавлено примечание ((ПВ1)): К10

В противоположность этому примеру автор приводит **иные, другого смысла, предложения**, в которых говорится, что в любви никто никому ничего не должен, что главный и неоспоримый закон любви- её добровольность. *Автор хотел сказать, что отношения между любящими строятся на взаимоуважении, добровольности и, самое главное, на искренней любви.*

Добавлено примечание ((ПВ2)): К10

Добавлено примечание ((ПВ3)): К2 НЕ КОММЕНТАРИЙ, А ПОВТОР МЫСЛЕЙ АВТОРА, К5 ЛОГИКА

Таким образом, размышляя над проблемой, автор приходит к выводу: настоящая любовь- добровольные, взаимные отношения, основывающиеся на искренних чувствах.

Трудно не согласиться с автором. Я тоже считаю, что любовь- искренние взаимные чувства любящих сердец и что любви **насильным** путем не добиться. В качестве доказательства приведу пример из художественной литературы.

Добавлено примечание ((ПВ4)): К9, НАСИЛЬСТВЕННЫЙ

Швабрин в повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка» что только **не** делал, чтобы добиться любви от Марьи: угрожал, захватывал в плен, морил голодом...Но всё это оказалось недейственным. Любовь в представлении Швабрина была подчинением, зависимостью.

Добавлено примечание ((ПВ5)): К8

Итак, текст Н.Г.Долинины убеждает нас в том, что настоящая любовь не существует без искренних, душевных, добровольных чувств.

К1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	3	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1

РЕЗУЛЬТАТ: 16 баллов

Хрускин_Арте́м
По тексту Долининой
http://vk.com/topic-10175642_39408936?post=1060755

В чем заключается настоящая и искренняя любовь? Именно над этой философской проблемой размышляет Н. Долинина в предложенном для анализа тексте.

Рассуждая над этим вопросом, автор приводит в пример молодых жен, вчерашних девочек, которые едва успели выйти замуж, как начали требовать от своих мужей полного подчинения. Однако такие отношения долго не продолжатся, и результатом их становится сначала размолвка, а потом и расторжение брака. Ведь любовь – это, прежде всего, поддержка и взаимопонимание, основанные на теплых чувствах по отношению друг к другу. И порой очень важно задуматься о пределах нашей власти над любимым и любящим человеком и не нарушать один из главных законов настоящей любви: «власть должна быть разумной».

Противоположным примером Н. Долининой является добровольность любви: «я стою здесь, под твоими окнами, не потому, что ты мне приказала, а потому, что не могу иначе». Любящий человек готов на все ради своей половинки, и у него не приходится просить верности или взаимных чувств. Сравнивая эти два примера, Долинина показала читателю, что добровольность и разумная власть – основные составляющие настоящей любви. Только когда будут соблюдены эти два важных закона отношений, тогда возлюбленные станут друг для друга единственными в целом свете.

Позиция автора довольно ясна: настоящая и искренняя любовь заключается в добровольной поддержке, взаимной заботе и разумной власти над любящим и любимым человеком.

Я согласен с точкой зрения автора и тоже считаю, что настоящая любовь строится на непринужденных и добровольных отношениях.

В защиту своей позиции приведу следующий аргумент из художественной литературы. В произведении А.И. Куприна «Олеся» повествуется об отношениях, завязавшихся между рассказчиком и молодой девушкой, которую местные жители прозвали «колдуньей» и изгнали в лес со своей бабкой. Повествователь принудил свою возлюбленную к своей идеологии: каждая девушка должна ходить в церковь. Искренне любящая Олеся не ослушалась своего избранника и выполнила его просьбу. В церкви молодую девушку приняли за «ведьму», впоследствии она получила множество телесных повреждений и была вынуждена сменить свое место проживания. Таким образом, автор показывает, что навязанные принципы и неумение принимать другую точку зрения являются основными составляющими разрушения отношений.

Добавлено примечание ([S1]): К10 Речевая несочетаемость

Добавлено примечание ([S2]): К10 влюбленные (кем?) – в значении слова лежит однонаправленное действие; влюбленный (в кого?) – в значении слова лежит одно/совместное действие

Добавлено примечание ([S3]): К9, с ее бабкой

Добавлено примечание ([S4]): У Куприна герой – рассказчик, не стоит заменять на повествователь (разные термины). К10 – Повествователь «принудить» не может- речевая несочетаемость.

Добавлено примечание ([S5]): К10 – принудить к идеологии – речевая несочетаемость

Добавлено примечание ([S6]): К10 – стилистические недочеты

Добавлено примечание ([S7]): Пример не подтверждает тезис - логическая ошибка К5

В заключение хотелось бы сказать, что настоящая и искренняя любовь – это, прежде всего, умение принимать человека с его принципами и идеалами, добровольность и непринужденность в отношениях, забота и взаимопонимание. На первый взгляд, это очень трудная душевная работа, и не каждый ее осилит, но, когда человек находит в себе силы и желание ее выполнить, он становится самым счастливым на свете.

VK.COM/EGE100BALLOV

K1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	5	1	1	1	1	3	3	1	0	1	1

РЕЗУЛЬТАТ: 19 баллов

